




**«УТВЕРЖДАЮ»**

Президент  
Межрегиональной ассоциации  
общественных организаций  
«Союз Федераций Хапкидо»

 Д.А. Момот  
« 01 » 06 2017г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Международного Турнира по Хапкидо**  
**«Russia Open»**

**15 ОКТЯБРЯ 2017 г.**  
**г. Санкт-Петербург**

**1. Цели и задачи.****Основная цель:**

Развитие и популяризация Традиционного Хапкидо, как вида боевого искусства.

**Задачи:**

- Развитие и популяризация Хапкидо на территории Российской Федерации.
- Объединение специалистов, укрепление связей между клубами и организациями, развивающими, либо заинтересованными в развитии Хапкидо на территории Российской Федерации.
- Объединение специалистов и укрепление связей между клубами и организациями, развивающими Хапкидо в Санкт-Петербурге.
- Обмен опытом между специалистами различных направлений Хапкидо, а так же родственных стилей боевых искусств.
- Повышение уровня мастерства преподавательского состава и спортсменов, практикующих Хапкидо.
- Проведение соревнований, создание здоровой конкуренции на внутриклубном и межклубном уровне, как основа развития индивидуального мастерства спортсменов.
- Улучшение воспитательной работы с детьми, юношами и девушками, привлечение молодежи к систематическим занятиям Хапкидо и боевыми искусствами.

Развитие и совершенствование правил проведения соревнований по Хапкидо, формирование Хапкидо как спортивной дисциплины.

**2.ОРГАНИЗАТОРЫ СОРЕВНОВАНИЙ**

Общее руководство организацией соревнований осуществляет:

Межрегиональная ассоциация общественных организаций «Союз Федераций Хапкидо»

**3.Обеспечение безопасности участников и зрителей**

Соревнования проводятся на спортивных сооружениях, отвечающих требованиям соответствующих правовых актов, действующих на территории РФ по вопросам обеспечения общественного порядка и безопасности участников и зрителей, а так же при условии наличия актов готовности физкультурного или спортивного сооружения к проведению мероприятий, утверждаемых в установленном порядке.

Участие в соревнованиях осуществляется только при наличии договора (оригинал) о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев, который предоставляется в мандатную комиссию на каждого участника соревнований.

Страхование участников производится за счёт бюджетных и внебюджетных средств, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга.

Организаторы соревнований обязаны осуществлять обеспечение медицинской помощью участников мероприятия.

Каждый участник должен иметь действующий медицинский допуск спортивного диспансера или разовую медицинскую справку на участие в соревнованиях.

#### **4. Место и сроки проведения**

**Дата 15 октября 2017**

Концертно-спортивный комплекс Сибур Арена

**АДРЕС:** Россия, Санкт-Петербург, Футбольная аллея, 8

Станции метро: остров, Старая Деревня, Приморская

#### **5. Программа соревнований\***

15 октября 2017 года

- 10:00 – сбор судей, судейский семинар
- 10:00 – 11:00 – мандатная комиссия, регистрация участников;
- 11:00 – начало соревнований первого этапа квалификация «хасинсуль»;
- 14:00 – начало предварительных соревнований по дисциплине «фри-стайл»;
- 16:00 – финалы соревнований по дисциплине «фри-стайл».
- 17:30 церемония награждения

*\*расписание может быть изменено*

#### **РЕГЛАМЕНТ И ОПИСАНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ:**

Соревнования проводятся в командном зачете.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ ДЕЛИТСЯ НА ДВА ЭТАПА:

1. ТЕХНИЧЕСКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ – ХОСИНСУЛЬ
2. ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ФРИ-СТАЙЛ

#### **КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ:**

**Количество участников в команде:** два спортсмена

##### **1. Командные мужские соревнования:**

###### **Возрастные категории:**

- Юниоры: 12-15 лет
- Взрослые: 16 лет и старше

###### **Обоснование:**

*Введение возрастных категорий обусловлено физиологическими, психологическими особенностями возраста участвующих спортсменов, от которых напрямую зависит качество выполняемых технических элементов.*

## 2. Соревнования среди смешанных пар:

- Юниоры: 12-15 лет
- Взрослые: 16 лет и старше

В данном виде соревнований выступают пары спортсменов в составе: мужчины (в роли ассистента) и женщины (выполнение техник самообороны).

### **Обоснование:**

*Данная форма соревнований является дополнительным стимулом для девушек и женщин, использующих занятия хапкидо в качестве прикладного аспекта женской самообороны и является наиболее объективным способом оценки уровня выступающих спортсменов.*

## 3. Квалификационные категории:

- Спортсмены старших ученических категорий: от 2-го по 1-го Гып.
- Спортсмены категорий: от 1-го Дана и выше

**Примечание:** в случае заявки в одной категории менее трёх команд-участников, смежные категории объединяются.

## 1. ПЕРВЫЙ ЭТАП: ТЕХНИЧЕСКАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ – ХОСИНСУЛЬ.

### 2. ЦЕЛЬ: Демонстрация уровня знаний технических основ Хапкидо.

**Примечание:** спортсмены выполняют технику в соответствии со своим стилевым направлением.

### Состав судейской бригады:

Соревнования обслуживаются судейской бригадой в составе:

- 5 боковых судей (при отсутствии достаточного количества квалифицированных специалистов, соревнования обслуживает 4 судьи), выставляющих оценки в судейские протоколы;
- рефери на площадке: руководит выступлением команд, собирает судейские протоколы протоколы и передаёт их арбитру;
- арбитр площадки: подсчёт итоговых баллов, выведение команд по соревновательной сетке;
- судья –информатор: информирует участников и зрителей о ходе соревнований, объявление результаты соревнований.

Судья-информатор приглашает команду-участницу на площадку.

Внешний вид и униформа спортсменов должны соответствовать их стилевому направлению.

По команде рефери на площадке: «Чарёт!» «Кённэ!» (Внимание! Приветствие!), спортсмены выполняют приветствие судьям и друг другу.

Каждый раздел выполняется по команде рефери на площадке:

«Чунби!» (Приготовиться!) спортсмены принимают начальные позиции перед выполнением технического элемента (стойки).

Далее, по команде рефери на площадке «Сиджак!» (Начать!), один из спортсменов производит атаку (с «Кихап», энергетический выкрик), в соответствии с выполняемым разделом.

Спортсмены последовательно демонстрируют пять технических элементов в соответствии со своей заявленной квалификационной категорией см. П.3).

### **Спортсмены категорий: от 2-го по 1-го Гып.**

#### **1) Защита от захвата за запястье.**

Ассистентом выполняется любой запланированный тип захвата в высокой стойке: за одноименную руку, за разноименную руку, за две руки спереди, сзади, сбоку на выбор участника. Спортсменом выполняется любая возможная техника защиты от захвата из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.).

#### **2) Защита от захвата за одежду и корпус.**

Ассистентом выполняется любой запланированный тип захвата в высокой стойке: за любую часть униформы, обхваты корпуса и шеи спереди, сзади, захват за волосы, удушающие захваты одной или двумя руками на выбор участника. Спортсменом выполняется любая возможная техника самозащиты из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.).

#### **3) Защита от удара кулаком.**

Спортсменом выполняется любая возможная техника защиты от удара кулаком в средний или верхний уровень из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.)

#### **4) Защита от удара ногой (любой удар на выбор участников).**

Спортсменом выполняется любая возможная техника защиты от удара стопой в средний или верхний уровень из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.)

#### **5) Защита с помощью оружия хапкидо.**

Спортсменом выполняется любая техника защиты при помощи традиционного оружия, используемого в хапкидо (тонбон – короткая палочка, пояс, трость, веер).

### **Спортсмены категорий: от 1-го Дана и выше**

#### **1) Защита от захвата за запястье, одежду и корпус.**

Ассистентом выполняется любой запланированный тип захвата: за одноименную руку, за разноименную руку, за две руки спереди, сзади, сбоку, за любую часть униформы, обхваты корпуса и шеи спереди, сзади, захват за

волосы, удушающие захваты одной или двумя руками на выбор участника. Спортсменом выполняется любая возможная техника для защиты от захвата из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.)

## **2) Защита от удара кулаком.**

Спортсменом выполняется любая возможная техника для защиты от удара кулаком в средний или верхний уровень из арсенала своего стиля хапкидо (бросок, залом, удержание и т.д.)

## **3) Защита от удара ногой (любой удар на выбор участников).**

Спортсменом выполняется любая возможная техника для защиты от удара стопой в средний или верхний уровень из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.)

## **4) Защита от атаки ножом (используется только макет ножа).**

Спортсменом выполняется любая возможная техника для защиты от удара ножом из арсенала своего стиля хапкидо (удар, бросок, залом, удержание и т.д.). *Используется только макет ножа, утверждённый организаторами соревнований!!!*

## **5) Защита с помощью оружия хапкидо.**

Спортсменом выполняется любая техника защиты при помощи оружия, используемого в хапкидо (тонбон – короткая палочка, пояс, трость, веер).

### **Выступления должны включать:**

- демонстрация энергии – «кихап»;
- страховка при падении;
- конечная позиция после выполнения технического приёма чётко обозначена в соответствии со стилем хапкидо: стойка, удержание на болевом контроле или обозначение добивающего удара;

После завершения выступления участники команды занимают исходные позиции на площадке, рефери подаёт сигнал приветствия партнёров «Чарёт!» «Кённэ!» (Внимание! Приветствие!), спортсмены выполняют приветствие друг другу и поворачиваются лицом к столу арбитра.

Команда рефери «Баро!» (Вольно) – спортсмены остаются на местах в ожидании выставления оценок.

Затем, когда оценки выставлены и судьёй-информатором объявлен результат, рефери командует: «Чарёт!» «Кённэ!» (Внимание! Приветствие!), спортсмены приветствуют судей и покидают площадку.

## **3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:**

**Темп выступления – средний. Общая хореография и скорость не оценивается.**

## МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ 5.0

### ИЗ МАКСИМАЛЬНОЙ ОЦЕНКИ ВЫЧИТАЮТСЯ ОШИБКИ:

1. Нечёткость исполнения отдельных элементов и несоответствие стилевой принадлежности хапкидо;
2. Потеря контроля оппонента во время технических действий;
3. Потеря собственного баланса при выполнении техник;
4. Отсутствие мощи, «включения» во время исполнения техник «кихап»;
5. Отсутствие принципа «живой руки» - «рука-нож» (ккальнокки);
6. Отсутствие выведения из равновесия оппонента при броске;
7. Несоответствие исходной дистанции при выполнении защиты против ударов;
8. Запозывание применения защитных действий против ударов;
9. Потеря контроля оружия при работе против ножа;
10. Несвоевременность или неправильность выполнения техники самостраховки;

### ОЦЕНКИ «-0.1» БАЛЛА В КАЖДОМ ИЗ ПЯТИ ПРИЁМОВ

Рестарт оценивается в «-0.5» балла.

При срыве исполнения приёма, Рефери останавливает выступление команды и назначает «Рестарт».

При повторном рестарте назначается оценка «-1» балл.

### Форма судейского протокола для оценки квалификационного этапа соревнований по «хосинсульт»

<b>Команда:</b>		
<b>ФИО Судьи:</b>		
<b>№ Позиции судьи:</b>		
<b>Штрафные баллы -0,1</b>	<b>Штрафные баллы -0,5</b>	<b>Итого</b>
		« - _____ »
<b>Общий балл</b>		« _____ »
Подпись судьи _____		

**Максимальный и минимальный баллы не учитываются, итоговый балл за выступление складывается из среднего арифметического средних оценок.**

## **ВТОРОЙ ЭТАП:**

### **1. КОМАНДНЫЕ ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ФРИ-СТАЙЛ**

**2. Описание:** Команда выступает с заранее подготовленной демонстрационной программой, носящей произвольный характер и составляется по желанию и усмотрению каждой организации. Показательные выступления должны включать в себя техники и элементы, использующиеся в Хапкидо (практикуемом стиле или направлении).

### **3. Выступление должно включать в себя следующие разделы:**

- Освобождение от любых захватов
- Защита от ударов руками
- Защита от ударов ногами

### **2.4. Выступление так же может включать в себя следующие техники:**

- удары ногами (по воздуху, в парах и т.д.);
- удары руками (по воздуху, в парах, т.д.);
- все возможные виды бросков, заломов, захватов и удержания;
- работа с оружием и против него;
- демонстрация техники работы с подручными предметами (сумка, зонт и т.д.);
- технические комплексы, связки движений и т.д.;
- акробатические элементы, падения;
- дыхательные упражнения;
- любые другие техники, имеющие отношение к Хапкидо.

### **5. Регламент проведения показательных выступлений:**

Время выступления каждой команды должно составлять не более 3-х минут. Количество техник хапкидо не ограничено.

Выступление сопровождается музыкальным оформлением. Фонограмма предоставляется в оргкомитет вместе с подачей заявки на участие. Фонограмма должна быть представлена в формате mp3, в названии композиции прописано полное название организации.

### **6. Критерии оценивания:**

#### **МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ 5.0**

#### **НА ОЦЕНКУ ТЕХНИКИ ВЛИЯЮТ КРИТЕРИИ:**



## **КАЧЕСТВО ИСПОЛНЕНИЯ ТЕХНИК ХАПКИДО**

- Нечёткость исполнения отдельных элементов и несоответствие стилевой принадлежности хапкидо;
- Потеря контроля оппонента во время технических действий;
- Потеря собственного баланса при выполнении техник;
- Отсутствие мощи, «включения» во время исполнения техник «кихап»;
- Отсутствие принципа «живой руки» - «рука-нож» (ккальнокки);
- Отсутствие выведения из равновесия оппонента при броске;
- Несоответствие исходной дистанции при выполнении защиты против ударов;
- Запаздывание применения защитных действий против ударов;
- Потеря контроля оружия при работе против ножа;
- Несвоевременность или неправильность выполнения техники самостраховки.

Неисполнение одного из трёх разделов обязательной программы (см. П. 2.3.) оценивается как «-0,5» штрафных балла.

## **ОБЩЕЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ**

- Сложность хореографии, соответствие музыкальному сопровождению;
- Оригинальность выступления;
- Скорость, динамика;
- Артистизм;
- Кихап, мощь, сила, «включение» во время исполнения техник;
- Техники самостраховки (высота, скорость), акробатика.

### **Форма судейского протокола для оценки показательного этапа соревнований по «фри-стайл»**

<b>Команда:</b>	
<b>ФИО Судьи:</b>	
<b>№ Позиции судьи:</b>	
<b>Общий балл выступления команды</b>	« _____ »
Подпись судьи _____	

**Максимальный и минимальный баллы не учитываются, итоговый балл за выступление складывается из среднего арифметического средних оценок.**

## **ОЦЕНКИ ЗА ХОСИНСУЛЬ И ФРИ-СТАЙЛ СУММИРУЮТСЯ И ПО ОБЩЕЙ ОЦЕНКЕ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПОБЕДИТЕЛЬ.**

Прием электронных заявок до 10 октября 2017 года по электронному адресу:  
[hapki.russia@gmail.com](mailto:hapki.russia@gmail.com)

Без электронной заявки, команда не допускается до мандатной комиссии.

### **6. Участники соревнований**

К участию в соревнованиях допускаются сборные команды физкультурно-спортивных организаций Санкт-Петербурга, России, а так же Международные делегации.

Соревнования проводятся среди спортсменов, имеющих квалификацию не ниже 3 гыпа (красный пояс).

Состав спортивной делегации от спортивного клуба: представитель - 1, тренер-1, судья –1 (минимум), спортсмены - без ограничений.

### **7. Заявки на участие**

Прием электронных заявок до 10 октября 2017 года по электронному адресу:

[hapki.russia@gmail.com](mailto:hapki.russia@gmail.com)

Без электронной заявки, команда не допускается до мандатной комиссии.

Справки по тел.: +7 (812) 232-09-02

Заявки на участие подаются на мандатную комиссию по форме «А»

№	Ф. И. О.	Дата рождения	Гып, Дан	Вес	Тренер	Виза врача

На мандатной комиссии предоставляются следующие документы:

- именная заявка по форме «А»
- договор (оригинал) о страховании жизни и здоровья от несчастных случаев на каждого участника на сумму не менее 10 (Десяти) тысяч рублей;
- сертификат, подтверждающий квалификацию участника.
- документ, удостоверяющий личность.
- стартовый взнос: 1000 рублей с команды-участницы.
- справка от спортивного врача о допуске к участию в соревнованиях.

### **8. Награждение**

Победители во всех категориях награждаются кубками, медалями и грамотами, призеры во всех весовых категориях награждаются медалями и грамотами.

## **9. Финансирование**

Расходы по предоставлению наградной атрибутики ( медали, грамоты), оплате работы судей, обслуживающего персонала (врач, медсестра) и прочие расходы осуществляются за счет стартовых взносов участников соревнований.

## **10. РАЗМЕЩЕНИЕ ДЕЛЕГАЦИЙ**

Генеральный партнёр турнира Парк отель «Крестовский».

Адрес: Северная дор., 12, Санкт-Петербург, 197110

Телефон: 8 (800) 555-85-76

<http://www.otelpark.ru>

## **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

Телефон/факс

+7 (812) 232-09-02

Электронная почта

[org@baltic-sea-cup.ru](mailto:org@baltic-sea-cup.ru)

[hapkido.russia@gmail.com](mailto:hapkido.russia@gmail.com)

Сайт

[www.baltic-sea-cup.ru](http://www.baltic-sea-cup.ru)

**Facebook**

[www.facebook.com/The-Union-of-Hapkido-Federations](http://www.facebook.com/The-Union-of-Hapkido-Federations)